



2008

Les projets soutenus



Sommaire

2008 : Les éléments clés	3
ACTIONS RECONDUITES	5
4 ^e édition du Festival du Film de la Réunion	6
Hip Hop - Battle of the Year - Attitude	7
Du cinéma pour les enfants et adolescents malades et handicapés - Les Toiles Enchantées	8
Concerts de partage - Pro Musicis	9
City Raid - Débarquement Jeunes	10
Graine de supporters - Le Trimaran	11
Programme Ti Forestié - Office National des Forêts	12
En tandem pour la vue - Retina France	13
PROJETS PÉDAGOGIQUES	14
Stages de formation et action pédagogique - Orchestre Français des Jeunes	15
Projet d'éveil musical « Les chemins du jazz » - Paris Jazz Big Band	16
Découvrir la musique contemporaine à l'école - Chœur Accentus	17
Ouvrir les portes du baroque aux jeunes - Orchestre Les Passions	18
Ateliers pédagogiques pour enfants et familles démunies - Musée en Herbe	19
Programme « Mon Œil » - Les Amis de Magnum	20
Une Rentrée en Images - Les Rencontres Internationales de la Photographie d'Arles	21
À l'école des écrivains - Des mots partagés - La Maison des Écrivains	22
Forum Citoyenneté Média - Débarquement Jeunes	23
ACCÈS À LA CULTURE POUR TOUS	24
Actions sociales et éducatives - Festival international d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence	25
Collection « Sensitinéraires » - Centre des Monuments Nationaux	26
PROJETS CITOYENS	27
L'équipée de la découverte - Association Sète-Lorient-Londres	28
Scolarisation des enfants autistes - Les Premières Classes	29
Pôle d'évaluation et de rééducation ponctuelles - Association pour l'éducation thérapeutique et la ré-adaptation des enfants infirmes moteurs cérébraux (APETREIMC)	30
Tournoi National des Quartiers - France Rugbycity	31
À VENIR - PROJETS 2009	32-33
Contact	34



2008 : Les éléments clés

800 sollicitations

23 projets soutenus dont 8 reconductions

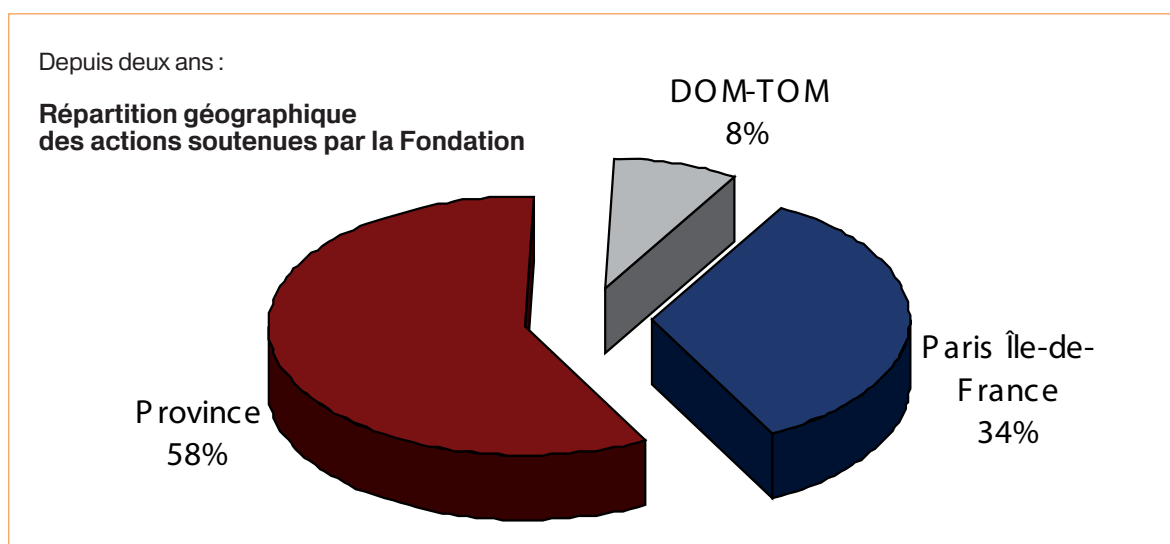
457 523, 80 euros de subventions, soit 66%
des dépenses totales de la Fondation

Près de **180 000 bénéficiaires**

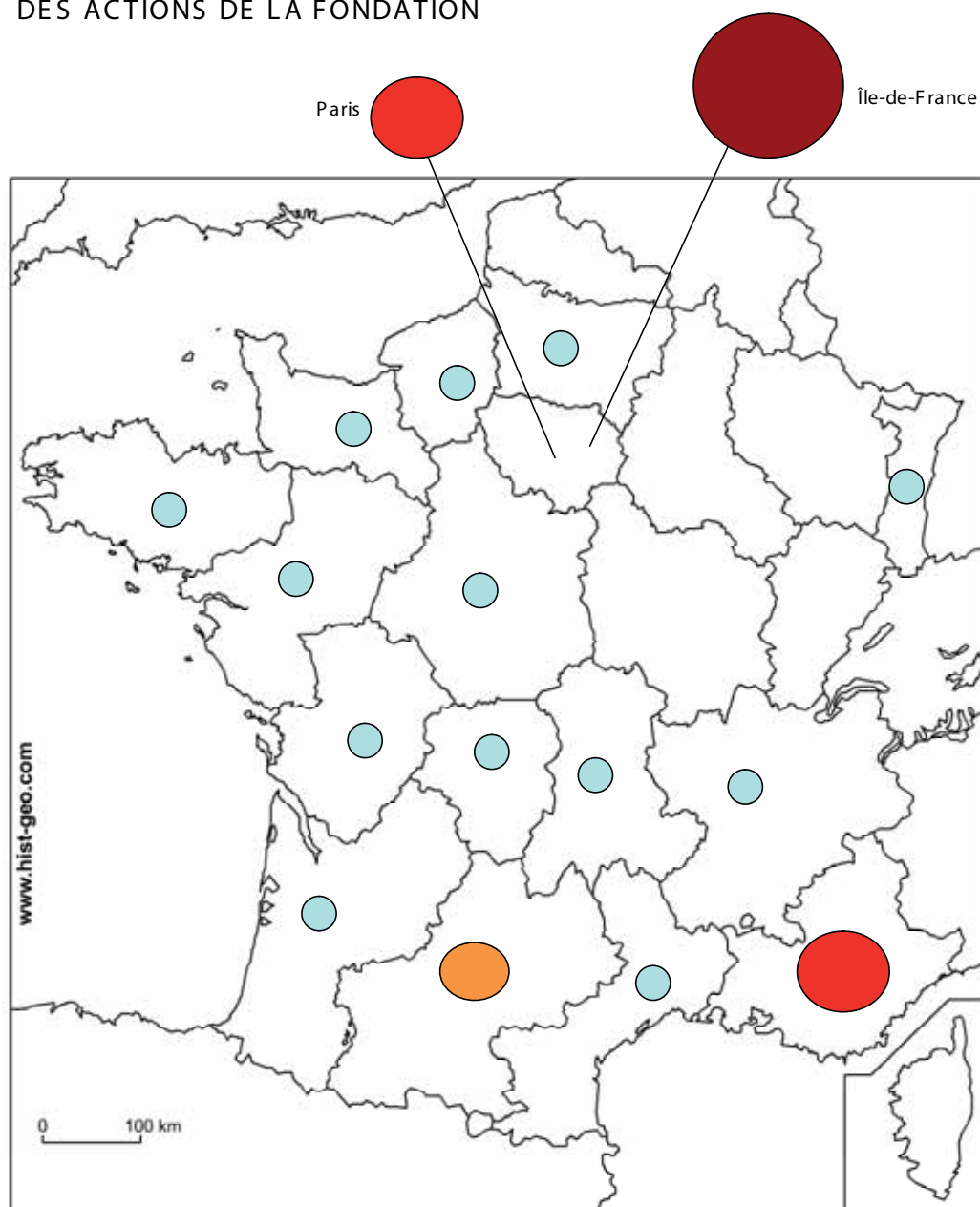
8 000 visites mensuelles
sur le site Internet : www.francetelevisions.fr/fondation

→ 4 domaines d'intervention :

- ✓ les projets à dimension pédagogique
- ✓ la médiation culturelle, l'accès à la culture pour tous
- ✓ les grandes causes
- ✓ la prospective sur l'avenir de la télévision

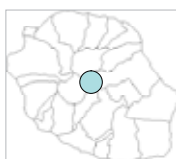


RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE DES ACTIONS DE LA FONDATION

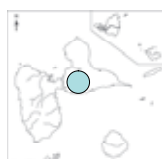


Frédéric LECOIN

Légende



La Réunion



Guadeloupe



Nouvelle Calédonie



Martinique



Actions reconduites



4^e édition du Festival du Film de la Réunion

Du 04 au 08 novembre 2008



La Fondation renouvelle son soutien au **Festival du Film de la Réunion** pour sa **4^e édition, du 04 au 08 novembre 2008**. Ce Festival consacré aux premiers et deuxièmes longs métrages offre un véritable **événement cinématographique** aux Réunionnais grâce aux **projections**, aux **ateliers** et aux **rencontres** avec les artistes. L'objectif du Festival est maintenant de développer de nouveaux ateliers pour **favoriser l'éclosion de talents locaux**.



Action de la Fondation

La Fondation labellise l'événement et récompense le meilleur film en dotant le **Grand Prix du Jury - Fondation d'entreprise France Télévisions**. La Fondation est fière de pouvoir accompagner le développement de ce festival ultramarin, de contribuer au dynamisme culturel locale et à l'encouragement de nouveaux talents et professionnels du cinéma sur l'île.

Montant de la subvention : 10 000 €



Hip Hop - Battle of the Year – Attitude

Juillet 2008 - Avril 2009



En 2007, grâce au soutien de la Fondation, l'association a pu mettre en oeuvre son **programme ultramarin**. Ainsi, l'action auprès des filles pour des compétitions féminines s'est tout particulièrement développée à la Réunion. **Les échanges avec les danseurs métropolitains ont donné l'occasion aux groupes des DOM de découvrir de nouvelles créations, plus abouties et des les inspirer.** L'action dans les DOM a également été un facteur d'accélération de la visibilité et de la reconnaissance du milieu hip hop des DOM auprès des institutions locales.

Action de la Fondation

La Fondation poursuit sa collaboration avec l'association **Attitude** pour le projet **Hip Hop - Battle of the Year** et sa dimension ultramarine afin de le consolider et de l'étendre à la Martinique, la Guadeloupe et la Guyane.

Montant de la subvention : 20 000 €

Du cinéma pour les enfants et adolescents malades et handicapés - Les Toiles Enchantées

Saison 2008



En 2007, l'association **Les Toiles Enchantées** a réalisé près de **270 projections rassemblant plus de 10 000 jeunes spectateurs** qui n'ont malheureusement pas accès au Cinéma. Déjà présente dans une vingtaine de départements en France métropolitaine, en Nouvelle Calédonie et en Belgique, son action s'est étendue à de nouveaux départements parmi lesquels les Alpes Maritimes, les Côtes d'Armor, les Bouches du Rhône et la Loire Atlantique.

Action de la Fondation

La Fondation accompagne cette année encore cette formidable association qui apporte du plaisir et du réconfort à tant d'enfants hospitalisés. Les projections de films récents sont maintenant complétées par des ateliers cinéma réalisés par des professionnels afin d'initier les enfants à l'élaboration d'un film. **La Fondation s'engage auprès des Toiles Enchantées pour plus de projections et des ateliers cinéma.**

Montant de la subvention : 20 000 €

Concerts de partage – Pro Musicis

Saison 2008



Déjà soutenue en 2007 par la Fondation, l'association **Pro Musicis** a poursuivi **ses actions à destination des personnes en situation d'exclusion** en organisant **10 concerts de partage**, identiques aux 5 concerts publics, avec le concours des artistes internationalement reconnus de l'association. Ces concerts de partage ont réuni **environ 500 personnes en situation d'exclusion** : personnes handicapées (CMPPR de Bobigny, Fondation Valentin Haüy, Maison Saint Jean de Malte), personnes âgées (Maison de retraite Le Châtelet à Meudon, Fondation M.A. Lucas à Neuilly, Maison de soins palliatifs Jeanne Garnier), détenus (Maison d'arrêt de Fresnes).



Action de la Fondation

La Fondation reconduit son effort financier auprès de l'association et l'organisation de 12 concerts de partage, moments d'émotion, de partage et de rencontre entre des artistes et un public en situation difficile mais toujours sensible à la démarche.

Montant de la subvention : 20 000



City Raid - Débarquement Jeunes

Mars - Juin 2008

De mars à juin, dans **48 communes**, **20 000 adolescents** ont découvert leur ville, ses institutions et ses acteurs. **La 8^e édition de cette course citoyenne a mis l'accent sur le développement durable, les Jeux Olympiques et la question des élections municipales.** La finale a réuni les meilleures équipes des 48 communes dans les rues de Paris et au stade Charléty le 04 juin, sous les yeux du Secrétaire d'État aux Sports, Bernard Laporte.

Action de la Fondation

La Fondation a apporté son label à cet événement porteur de sens et ouvert les portes des stations régionales et locales de France 3 afin de donner à ces jeunes l'opportunité de découvrir un monde qui les fascine, celui des médias. Lors de la finale parisienne, les concurrents ont fait une halte dans les locaux de la Fondation ; les vainqueurs ont été récompensés par toute une série de cadeaux.

Labellisation



Graine de supporters – Le Trimaran

Saison 2008



L'opération « **Graine de supporters** » menée par l'association **Le Trimaran**, lutte clairement pour la disparition des préjugés, la lutte contre les discriminations et les violences du monde sportif. **Récompensée par la LICRA en février 2008, l'action théâtrale 2007 a donné l'occasion à plus de 2 300 jeunes de se confronter à la question du comportement citoyen et 20 000 adolescents ont été sensibilisés** à ce thème grâce à une exposition diffusée dans les CDI des collèges et lycées.

Action de la Fondation

Si la première année du soutien de la Fondation a permis à l'opération de toucher les régions Midi-Pyrénées et Bretagne, **la poursuite de la collaboration doit permettre à l'association de développer « Graine de supporters » en Alsace et en Aquitaine** afin de sensibiliser toujours plus de jeunes aux problématiques de la violence, du respect et de la lutte contre les discriminations.

Montant de la subvention : 20 000€



Programme Ti Forestié Office National des Forêts

Année scolaire 2008/2009

La Fondation renouvelle son soutien à un projet ambitieux mené par l'**Office National des Forêts (ONF)** en direction des enfants de 7 à 11 ans des quartiers difficiles de Guadeloupe et de Martinique. **Ce projet de découverte de la nature élaboré pour les scolaires** contribue à **sensibiliser les enfants aux enjeux de l'environnement** et répond à un besoin des classes, des enseignants et des programmes. Il donne aux enfants une approche pratique de la gestion durable des milieux naturels et de la protection des écosystèmes, leur donne des clés pour la compréhension de la place de l'homme dans la nature et les rend acteurs de la protection de l'environnement.



Action de la Fondation

La Fondation permet à plus de 500 enfants des DOM-TOM de bénéficier chacun d'une mallette pédagogique contenant boussoles, crayons, cartes, posters et ouvrages de l'ONF, et d'effectuer deux sorties en forêt encadrées par un forestier de l'ONF.

Montant de la subvention : 17 251,50 €

En tandem pour la vue – Retina France

Juin 2008

Du 07 au 16 juin 2008, l'association **Retina France** organisait la troisième édition de l'opération « **En tandem pour la vue** », randonnée cycliste de sensibilisation à la malvoyance. 25 tandems avec un voyant et un malvoyant ont parcouru la France, d'Angers à Clermont-Ferrand en 10 étapes, **pour sensibiliser habitants et médias sur les résultats de la recherche thérapeutique dans ce domaine de santé publique et sur les problèmes vécus quotidiennement par les déficients visuels.**

Action de la Fondation

La Fondation s'est impliquée avec conviction dans ce projet en participant au maximum à l'effort de sensibilisation d'un handicap qui touche près de 2 millions de Français. Elle a labellisé cette opération et contribué financièrement au bon déroulement d'un projet solidaire et généreux.

Montant de la subvention : 15 000€





2008

Projets pédagogiques



PROJETS PÉDAGOGIQUES

Stages de formation et action pédagogique - Orchestre Français des Jeunes

2008



L'**Orchestre Français des Jeunes (OFJ)** propose à une centaine d'étudiants de conservatoires, sélectionnés dans toute la France, une **formation au métier de musicien d'orchestre** à travers deux stages sous la direction de chefs de renommée internationale et de solistes des meilleurs orchestres français et étrangers. Les **objectifs** du projet sont divers : **favoriser l'insertion professionnelle des jeunes musiciens, leur faire découvrir les grandes œuvres du répertoire orchestral et les faire participer à des actions pédagogiques** destinées aux scolaires et aux publics défavorisés afin de faire partager la musique classique au plus grand nombre.

Action de la Fondation

La Fondation soutient plus particulièrement les actions destinées aux scolaires et aux publics «empêchés» organisées par l'Orchestre Français des Jeunes, en particulier dans le cadre de la convention de résidence qu'il a signée avec le Grand Théâtre de Provence. Elles ont lieu à Aix-en-Provence, à Vitrolles, à la prison de Luynes, à la maison de retraite Beaurecueil du Tholonet ou encore dans les classes de primaires, de collèges et de lycées de l'académie d'Aix-Marseille.

Montant de la subvention : 20 000 €



Projet d'éveil musical

« Les chemins du jazz »

Paris Jazz Big Band

À partir de novembre 2008

500 élèves parisiens issus de 20 classes dans 7 écoles primaires, notamment en ZEP, sont concernés par le projet d'éveil musical « **Les chemins du jazz** » du **Paris Jazz Big Band**. Outre l'apport culturel, historique et géographique, les élèves bénéficient d'une véritable expérience dans les domaines de la création et de la pratique musicale. **Ils découvrent le conte musical, les instruments et les métiers de l'orchestre** notamment **via des posters, des kits pédagogiques, la visite du musée Selmer** (fabrication des instruments) et, bien sûr, **les interventions des musiciens en classe**.

Action de la Fondation

Projet pilote en 2008/2009, le projet a vocation à s'étendre de Paris à l'ensemble de la région Ile-de-France, après évaluation et bilan du déroulement du projet. La Fondation contribue financièrement à la réalisation de la première édition de ce projet dans lequel **les élèves sont véritablement acteurs** et montent sur scène pour accompagner l'orchestre.

Montant de la subvention : 20 000 €



Découvrir la musique contemporaine à l'école

Chœur Accentus

1^{er} semestre 2008



L'objectif du projet pédagogique du **Chœur Accentus** : faire découvrir au public scolaire la musique contemporaine, leur métier, le fonctionnement d'un chœur et le travail effectué lors des répétitions. Ainsi, **20 classes du 20ème arrondissement de Paris et de Montreuil, soit 600 élèves** des classes de primaire (CM1/CM2) et de collège (6^e/5^e), suivent des **ateliers de jeu vocal** et des **ateliers d'initiation à la musique contemporaine vocale**. Les enfants apprennent ainsi à mieux connaître l'instrument qu'ils possèdent tous : la voix.

Action de la Fondation

La Fondation a encouragé ce projet de pédagogie et de transmission de leur art par les chanteurs du Chœur Accentus. Les élèves acquièrent ainsi des points de repère pour favoriser une meilleure écoute de la musique contemporaine, en la rendant plus familière et plus accessible, ce qui correspond à la mission de la Fondation.

Montant de la subvention : 15 000 €



Ouvrir les portes du baroque aux jeunes

Orchestre Les Passions

Année scolaire 2008/2009



Les Passions

ORCHESTRE BAROQUE
DE MONTAUBAN

Jean-Marc Andrieu

L'Orchestre Les Passions conduit une action pédagogique avec les scolaires, de la maternelle au lycée. D'une part, les « écoutes dirigées » donnent l'occasion aux élèves de **découvrir les œuvres, les compositeurs, les instruments à partir d'extraits d'œuvres** et grâce à **leur rencontre, en classe**, avec des artistes de l'orchestre. D'autre part, l'orchestre organise trois **grands concerts pédagogiques** pour 300 à 600 élèves de Midi-Pyrénées en décembre 2008 à la cathédrale Saint-Etienne de Toulouse mais aussi à Montauban et Auch. Ces concerts auxquels les scolaires participent en tant que chanteurs, sont précédés d'invitations aux répétitions, d'interventions des musiciens en classe et d'accompagnement des enseignants (valise pédagogique).

Action de la Fondation

La Fondation soutient l'orchestre dans cette série d'actions pédagogiques auprès des élèves pour favoriser l'accès et la compréhension de la musique baroque dans une région où la Fondation est assez peu présente.

Montant de la subvention : 2 000 €



Ateliers pédagogiques pour enfants et familles démunies

Musée en Herbe

À partir d'avril 2008



Le Musée en Herbe, plus spécialement tourné vers les jeunes enfants, dès l'âge de 2 ans, a pour vocation de **sensibiliser à l'art**, en se fondant sur le jeu et l'humour. Ainsi, la programmation donne l'occasion aux enfants, via des jeux d'observation, d'imagination et d'identification, de **mieux appréhender l'art et le monde de la peinture et des musées en général**.

Action de la Fondation

À l'occasion de son déménagement et de sa **réouverture en plein cœur de Paris**, le **Musée en Herbe** propose **des actions pédagogiques**, autour de ses expositions, aux plus jeunes visiteurs et à ceux qui sont le plus éloignés des préoccupations culturelles. L'exposition d'ouverture est consacrée à l'artiste flamand Pieter Bruegel et plus précisément au tableau « Jeux d'enfants », autour duquel se greffe toute une série d'animations et d'ateliers pédagogiques soutenus par la Fondation.

Montant de la subvention : 10 000 €



Programme « Mon Œil »

Les Amis de Magnum

À partir de septembre 2008



Dans le cadre de l'ouverture d'un **espace dédié à l'image documentaire**, l'association Les Amis de Magnum met en œuvre une « **Ecole du regard** », en lien avec les établissements scolaires, **dans un but d'éducation au regard**, à l'image, d'analyse et de décryptage des images par les jeunes. Le projet « **Mon Œil** » **constitue un projet pilote**, avec 10 lycées franciliens (30 classes et 1000 élèves), **de sensibilisation à la lecture d'images**, tant de films que photographiques, développé dès la rentrée 2008.

Action de la Fondation

Les rencontres sur le thème de l'image en mouvement, sur l'image fixe exposée, sur la démarche de l'auteur et sur l'image publiée (livre, presse, Internet) sont ainsi organisées, en classe ou sur les lieux d'exposition, entre les élèves et les artistes, les photographes ou encore les commissaires d'exposition. Cette initiative qui cherche à développer l'œil critique des élèves face à l'image reçoit le soutien entier de la Fondation et est en adéquation avec sa mission.

Montant de la subvention : 30 000 €



Une Rentrée en Images

Les Rencontres Internationales de la Photographie d'Arles

Du 03 au 13 septembre 2008



Les **Rencontres d'Arles** ont organisé en 2008 la **4^e édition d'un événement jeune public gratuit** qui s'appuie sur les expositions des Rencontres : « **Une rentrée en images** ». **7 300 élèves (230 classes)** sont accueillis du 03 au 13 septembre pour une journée au cœur des expositions **avec pour double objectif de découvrir la photographie contemporaine et d'apprendre à regarder** (sens critique, analyse personnelle...).

Action de la Fondation

La Fondation appuie cette action de sensibilisation à l'image artistique qui permet, chaque jour pendant 10 jours, à 30 classes, du primaire au lycée, venant des académies de Toulouse, Montpellier, Aix-Marseille et Nice, notamment des zones « sensibles » et des zones rurales de visiter des expositions, d'assister à des projections et de participer à des rencontres et des ateliers.

Montant de la subvention : 25 000 €



À l'école des écrivains – Des mots partagés

La Maison des Écrivains

À partir d'octobre 2008

Dans 100 collèges de ZEP ou de zone rurale, une classe de 3ème est parrainée par un écrivain contemporain qui effectue au moins **3 visites** dans l'année. Un **dialogue et un travail autour d'une œuvre de l'écrivain**, de la lecture et de l'écriture s'effectuent, via les rencontres avec l'artiste, les ateliers d'écriture et la fréquentation des œuvres.

Avec « À l'école des écrivains- Des mots partagés », il s'agit de donner le **goût de la lecture et des mots** à des collégiens a priori très éloignés du monde de l'écrit. Le déclic est donné par la rencontre de ces élèves avec un écrivain contemporain renommé, dont les livres servent de matière première à un travail accompli en classe.

Action de la Fondation

La Fondation s'engage aux côtés de la **Maison des Écrivains** pour ce **projet dans le domaine de l'éducation et de la littérature en plein développement** puisque 100 collèges sont maintenant impliqués dans cette action. Elle contribue à l'acquisition des livres des auteurs qui sont **offerts à chacun des élèves participants**.

Montant de la subvention : 20 000 €

mél



mél

Forum Citoyenneté Média

Débarquement Jeunes

1^{er} semestre 2008



La Fondation, en collaboration avec l'association **Débarquement Jeunes**, organise **des rencontres entre les journalistes de France Télévisions et des jeunes de quartiers sensibles**. Elles permettent le **dialogue** sur le **rôle des médias au cœur de la problématique des banlieues** et donnent lieu à des échanges sur la question de « la représentation de l'autre », tant de la part des élèves que de la part des journalistes, mais aussi sur la variété et la complexité des métiers du journalisme. Quatre forums se sont déroulés **en 2008** à Bois-Colombes, Cergy, Saint-Etienne-du-Rouvray et Sainte-Genève-des-Bois en présence, entre autres, d'Audrey Pulvar, Laurence Bobillier, Loïc de la Mornais et Marie-Laure Augry.



Action de la Fondation

La Fondation a permis aux élèves de bénéficier, préalablement à la visite des journalistes, de DVD comportant les reportages des journalistes, leur donnant ainsi l'occasion d'étudier certains sujets et de préparer la rencontre. La Fondation a en outre pris en charge les frais de déplacement des journalistes.

Montant attribué : 1 332 €



2008

Accès à la culture pour tous



Actions sociales et éducatives – Festival international d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence

1^{er} semestre 2008

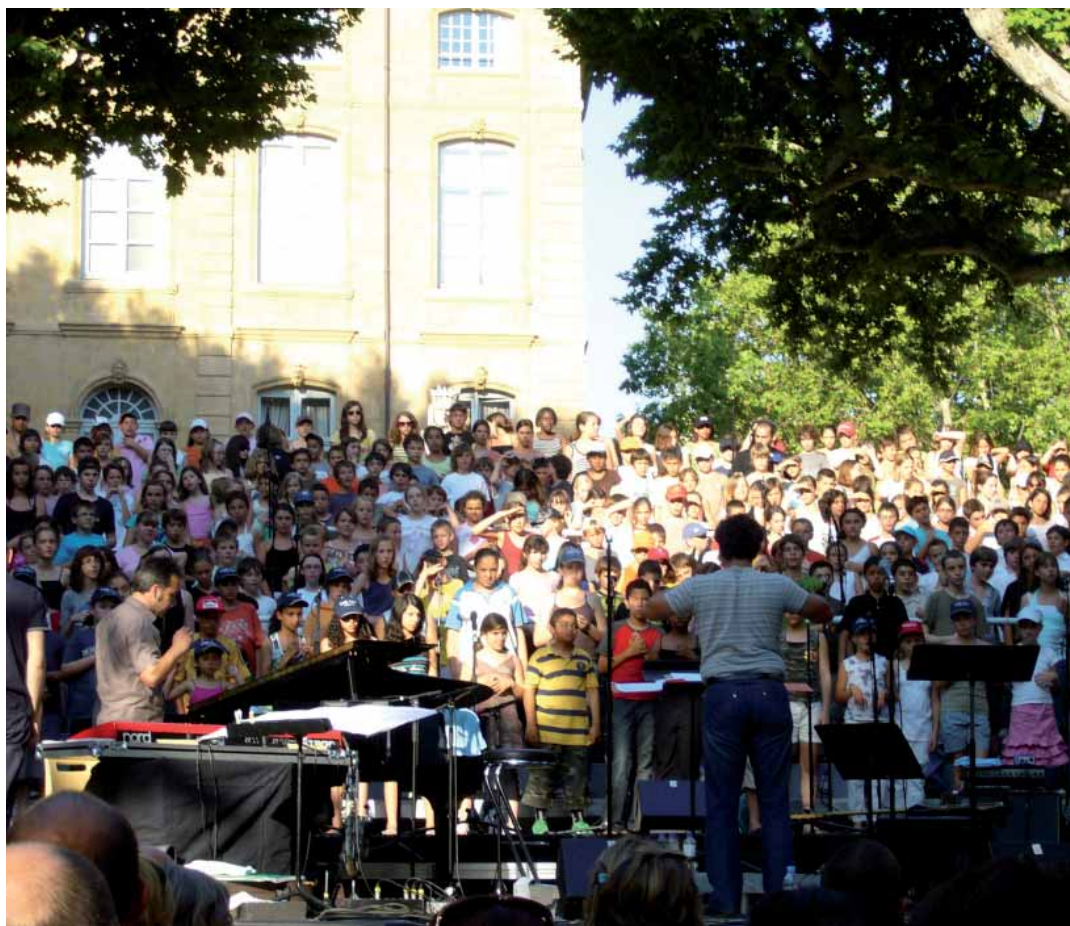
Le **Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence** organise, grâce à son service éducatif, des actions d'ouverture au jeune public et d'accessibilité au plus grand nombre. Développé en 2007, cette action prioritaire s'est renforcée en 2008 pour toucher le double de personnes (4000 jeunes, étudiants et personnes en situation précaire impliqués).

Action de la Fondation

La Fondation a plus particulièrement soutenu **les actions en milieu scolaire** qui, grâce à des interventions en classe, des rencontres et des répétitions, ont abouti à **un spectacle qui a ouvert l'édition 2008 du Festival avec un chœur de 600 enfants**.

Les **actions en milieu hospitalier et carcéral** ont également reçu l'appui de la Fondation pour des concerts/rencontres de l'**Académie européenne de musique**.

Montant de la subvention : 45 000 €



Collection « Sensitinéraires »

Centre des Monuments Nationaux

Publication au printemps 2009



Le **Centre des Monuments Nationaux** offre aux personnes déficientes visuelles la possibilité de découvrir les monuments les plus emblématiques du patrimoine français grâce à des ouvrages utilisant des supports tactiles et auditifs. La collection « **Sensitinéraires** » prévoit une dizaine de titres (La Sainte-Chapelle, le Panthéon, le Mont Saint-Michel...), tirés à 1 500 exemplaires chacun.

Action de la Fondation

Le troisième titre porte sur la Cité de Carcassonne et utilisera à la fois le dessin, des planches tactiles et l'audio (grâce à un CD). La Fondation accompagne donc le Centre des Monuments Nationaux dans ce **projet littéraire de découverte du patrimoine** auprès des personnes malvoyantes.

Montant de la subvention : 20 000 €





2008

Projets citoyens



L'équipée de la découverte

Association Sète-Lorient-Londres

De mai à septembre 2008

Cette « **Équipée de la découverte** » permet à 10 jeunes défavorisés (5 Anglais et 5 Français), encadrés par des éducateurs spécialisés, de convoier durant 6 mois et 1600 kilomètres les chevaux de Camargue vers les centres d'accueil en Bretagne et en Grande Bretagne. Cette expérience offre ainsi à ces jeunes en situation de rupture **l'occasion d'une réinsertion sociale et professionnelle**. Les 10 chevaux sont formés et dressés durant ce trajet et **donné à des centres** accueillant des enfants et personnes handicapées afin d'en faire une **utilisation thérapeutique**.

Action de la Fondation

La Fondation a parrainé un cheval pour les adolescents et pour les centres pour handicapés. Elle a également fortement sensibilisé les stations régionales de France 3 tout au long du parcours afin de donner au projet toute la considération qu'il mérite.

Montant de la subvention : 13 340 €



Scolarisation des enfants autistes

Les Premières Classes 2008



LES PREMIÈRES CLASSES

L'autisme touche en France environ 40 000 enfants. Ceux-ci sont dirigés le plus souvent vers des structures spécialisées avec des résultats aléatoires.

L'association « **Les Premières Classes** » propose une alternative qui se développe avec succès dans d'autres pays : **l'immersion en milieu scolaire ordinaire**. Dès la maternelle, l'enfant suit le cycle scolaire avec les autres enfants **accompagné d'un éducateur spécialisé et formé aux spécificités de cette maladie**.

Une telle intégration prépare l'enfant à sa future vie sociale et professionnelle.

Action de la Fondation

La Fondation, dans le cadre de son action aux enfants malades ou hospitalisés, s'engage aux côtés de l'association, auprès des parents et des enfants pour leur faciliter les démarches administratives, recruter et former des accompagnateurs qui aideront à la scolarisation des enfants.

Montant de la subvention : 33 000 €

Pôle d'évaluation et de rééducation ponctuelles - **Association pour l'éducation thérapeuti- que et la ré-adaptation des enfants infirmes moteurs cérébraux (APETREIMC)** 2008 /2009



L'APETREIMC propose la **prise en charge en ergothérapie et neuropsychologie d'enfants IMC** (conséquence d'une atteinte cérébrale survenue autour de la naissance) du secteur est-parisien. Des spécialistes formés à la prise en charge individuelle propre à ce handicap accueille, au sein de ce service, les enfants IMC. 1500 nouveaux nés sont atteints chaque année de ce handicap ; 100 000 personnes en souffrent aujourd'hui.

Action de la Fondation

Grâce à ce projet, 20 enfants IMC bénéficieront d'un accompagnement personnalisé. Cette démarche s'inscrit dans la même logique que le projet de scolarisation des enfants autistes mené par l'association « **Les Premières Classes** » et soutenu par la Fondation. Bien qu'un petit nombre de familles soit concerné par une telle aide, cette dernière se révèle d'une très grande importance et utilité.

Montant de la subvention : 20 000 €



Tournoi National des Quartiers

France Rugbycity

De mars à novembre 2008



L'association **France Rugbycity** organise le **Tournoi National des Quartiers** qui a pour but de sensibiliser les jeunes à la pratique du rugby avec une approche pédagogique ludique et une transmission des valeurs citoyennes véhiculées par ce sport (respect des valeurs, respect des règles, solidarité,...). Lors des manifestations, des ateliers sont organisés : « les enjeux de la vie en société », « rencontre avec les acteurs de la société civile (pompiers, agents SNCF, ...) », donnant des pistes d'orientation et d'insertion socio-professionnelle. Plus de 10 000 enfants participent à cette action.

Action de la Fondation

La Fondation soutient ce projet qui se déroule en plusieurs étapes : les finales départementales permettent de sélectionner les équipes finalistes qui se rendent au stade de Colombes où se déroulent aussi des animations culturelles (chants, danses). Après la finale, les enfants ont assisté à un test match de l'équipe de France au Stade de France (France-Australie le 22 novembre 2008).

Labellisation





2009

Les projets à venir



Projets 2009

✓ Comme en 2008, La Fondation accompagnera en 2009 le projet d'actions sociales et éducatives du **Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence** qui permet d'initier à la musique des enfants défavorisés, des personnes hospitalisées ou en milieu carcéral, grâce aux interventions des artistes et professionnels du Festival.

✓ L'association **Avenir Jeunes Talents** développe un projet d'excellence, de formation professionnalisante des jeunes talents : deux **Académies des Arts Urbains** verront ainsi le jour en Île-de-France dès septembre 2009. La Fondation s'engage fortement dans ce projet dont l'enracinement dans les quartiers sensibles donnera l'opportunité à de nombreux jeunes talents d'apprendre et de se former aux métiers artistiques.

✓ Dans le même domaine, la Fondation soutient les **ateliers pédagogiques** organisés, à Nanterre, Marseille, Lyon, Strasbourg et Paris, entre 2008 et 2010, autour de **L'Opéra des Cités**, une création artistique itinérante, placée sous le signe de la diversité, de la mixité et des nouveaux talents.

✓ À l'occasion de l'exposition « **6 milliards d'Autres** » au Grand Palais (16 janvier - 12 février), une série de témoignages d'êtres humains recueillis par Yann Arthus-Bertrand, la Fondation contribuera, **financièrement et en mécénat de compétences**, à la création d'espaces de tournage. Ils accueilleront en particulier 1000 collégiens et lycéens chaque jour qui pourront à leur tour enregistrer leurs témoignages sur la famille, la vie, les croyances, etc.

✓ L'association **Les Petits Riens** organise des **ateliers d'écriture, de musique, de danse, de pratique instrumentale et d'expression corporelle** avec plus de 250 collégiens du 19ème arrondissement de Paris. Ces travaux sur l'opéra, les styles de musique, la danse, les lieux de spectacle, sur l'œuvre « Carmen » et sur les instruments donnent l'opportunité à des jeunes en difficulté de **découvrir diverses facettes** de la culture et de **favoriser leur développement personnel**.

✓ **L'Ensemble Orchestral de Paris** met en œuvre **un projet d'éveil musical auprès des jeunes des écoles primaires**. Il vise à initier les enfants à l'écoute de la musique classique, à les familiariser au monde de l'orchestre (métiers, rôle des musiciens, instruments, œuvres), leur faire découvrir les coulisses d'un concert.

✓ Après une fructueuse collaboration en 2008, la Fondation réitère son soutien à **l'Opéra de Massy**, cette fois pour « **Cendrillon, conte de fées** ». De jeunes talents participeront à la création du spectacle, en tant que chefs d'orchestres, solistes et costumiers, tandis qu'une sensibilisation et une initiation à la compréhension du spectacle seront organisées pour le public scolaire.

✓ La Fondation a décidé de favoriser une action pédagogique à caractère culturel dans une région, la Picardie, qui souffre d'une offre culturelle assez faible. Ainsi, l'association **l'Octuor de Violoncelles** organisatrice des Rencontres de Violoncelles de Beauvais bénéficie du soutien de la Fondation pour son projet de sensibilisation à l'écoute et de pratique du violoncelle à destination des lycéens.

✓ Après la finale nationale le 22 novembre dernier à Colombes, la Fondation a décidé de reconduire son soutien à l'association **France Rugbycité** et son Tournoi national des quartiers qui réunit 10 000 enfants autour de la pratique du rugby et des animations citoyennes et professionnelles.



Contact



Marie-Anne BERNARD

Déléguée générale de la Fondation
Tél : 01.56.22.60.12
Mail : marie-anne.bernard@francetv.fr

Frédéric LECOIN

Chargé de mission
Tél : 01.56.22.67.48
Mail : frederic.lecoin@francetv.fr

Malik BOUKETIR

Chargé de mission auprès du
Directeur Général de France 2 pour la Fondation
Tél : 01.56.22.44.24
Mail : malik.bouketir@france2.fr

Patrick JAQUIN

Correspondant de France 3 pour la Fondation
Tél : 01.56.22.17.44
Mail : patrick.jaquin@france3.fr

fondation@francetv.fr
www.francetelevisions.fr/fondation

Crédits photos : © Festival du Film de la Réunion / © Association Attitude / © Association Les Toiles Enchantées / © Simon Fowler / © Fondation d'entreprise France Télévisions / © Compagnie Le Trimaran / © Retina France / © Orchestre Français des Jeunes / © Paris Jazz Big Band / © Erda | Accentus / © Le Musée en Herbe / © La Ligue de l'Enseignement / © CMN Paris / © Les Premières Classes / © APETREIMC / © France Rugbycity / © Office National des Forêts.